

ATIVIDADES DOMICILIARES SEMANAIS DAS TURMAS DE 5º ANO
PERÍODO: 17/08/2020 A 21/08/2020

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____
PROFESSOR: _____
ALUNO (A): _____
DATA: ___/___/_____ COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Nestas atividades refletiremos sobre a Educação Ambiental. O quanto é importante para nosso planeta que cuidemos do nosso ambiente. Devemos nos preocupar com pequenas ações que possam garantir a vida das espécies, seja ela dos seres humanos, seja dos outros seres vivos de maneira geral, por meio do cuidado com os recursos naturais.

Conforme definição constante na Wikipédia “educação ambiental é um ramo da educação cujo objetivo é a disseminação do conhecimento sobre o ambiente, a fim de ajudar à sua preservação e utilização sustentável dos seus recursos”.

(Adaptado) https://pt.wikipedia.org/wiki/Educa%C3%A7%C3%A3o_ambiental



Autor: Micas Januário Pacule

<https://cenedcursos.com.br/meio-ambiente/a-importancia-da-educacao-ambiental/>

E por falar em planeta, a Terra é o nosso. Vamos começar conhecendo um poema que fala da Terra e como ela está. Um planeta que é chamado de Planeta Azul por causa das águas que cobrem sua superfície. (Adaptada GPE)

Leia o poema a seguir:




A TERRA

Este planeta que amamos,
Há milhões de anos, formado,
É o nosso planeta Terra,
Planeta por nós habitado.

Mas o planeta chamado,
De belo planeta azul,
Está cinzento, está cansado,
Está sujo de norte a sul.

Os homens não têm cuidado,
Das florestas e do mar,
Há poluição por todo o lado,
Há muito fumo no ar.



Meninos de todo o mundo,
Meninos que estão a crescer,
Cuidem do nosso planeta,
Pois nele queremos viver.

Não deitem lixo para o chão,
Das florestas bem cuidar,
Mantenha limpo o oceano,
E não esqueçam de reciclar.



São regras muito importantes
Que protegem o ambiente
E assim faremos da terra
Um planeta mais contente!



<https://www.pinterest.pt/pin/85216617928263536/>

POEMA → É um **gênero textual** que pertence à literatura e cuja apresentação pode surgir em forma de versos, estrofes ou prosa, com a finalidade de manifestar sentimento e emoção.

ATIVIDADE 1 (EF15LP02) - Temos visto, pelos meios de comunicação, que a poluição do Meio Ambiente vem ocorrendo a cada dia com mais frequência, com as queimadas, poluição dos rios, desmatamento, entre outros. Diante disso, após ler o poema: “A Terra”, responda às seguintes questões: (Adaptada GPE).

- a) Qual é o título do texto?
- b) A qual gênero textual ele pertence?
- c) Quantos versos tem esse poema?

- d) O que você e sua família têm feito para ajudar a preservar o nosso planeta e o Meio Ambiente?

Observe a imagem abaixo:



http://www.noticiasdobem.com.br/admin/fotos/g/imagem26_20_55_28.jpg

ATIVIDADE 2 (EF15LP13) - Após a observação da imagem acima, responda às questões a seguir:

- Que lugar essa imagem representa? O que está acontecendo nela? Há adultos e criança, ou somente crianças?
- É possível descrever o possível horário em que as crianças estão brincando? Qual elemento no texto confirma sua resposta?
- Na imagem, pode-se afirmar que todas as crianças estão de forma **estática**, isto é, paradas?
- Agora, uma pergunta **SUBJETIVA (isto é, você vai dar sua opinião)**. O que podemos observar no semblante dos participantes? Todos têm no rosto a expressão de **alegria**? Justifique sua resposta:
- Que tipos de roupas estão usando? Uniforme, roupa de festa ou de outrotipo?

Texto descritivo é aquele que detalha de maneira pormenorizada os aspectos de um determinado lugar, acontecimento, pessoa, objeto ou animal. O objetivo do autor é justamente transmitir as impressões, qualidades, sensações, características e observações sobre aquilo que está sendo detalhado.

Leia o texto abaixo:

Vamos fazer beijinho?



<https://www.tudogostoso.com.br/receita/1252-beijinho.html>

Ingredientes:

- 2 latas de leite condensado;
- 2 colheres cheias de (sopa) de manteiga;
- 2 gemas (sem a pele);
- 300 gramas de coco ralado (fino);
- 200 gramas de queijo parmesão ralado (fino);
- Açúcar cristal;
- Cravo da Índia.

Modo de preparo

- 1- Numa panela, coloque o leite condensado, adicione a manteiga, o coco ralado, o queijo ralado e as gemas;
- 2- Mexa bem até todos os ingredientes misturarem por completo (fora do fogo);
- 3- Leve ao fogo e misture por aproximadamente 15 minutos, ou até que o doce comece a soltar do fundo da panela;
- 4- Retire do fogo, coloque em um prato e deixe esfriar;
- 5- Modele a massa em formato de bolinhas, passe no açúcar cristal ou coco ralado, e coloque um cravo da Índia para decorar.
- 6- Agora é só saborear!

<https://www.receiteria.com.br/receitas-de-doces-faceis/>

Você SABIA?

→ Receita é um texto instrucional (explica e instrui sobre como fazer algo). Uma receita apresenta duas partes claras **INGREDIENTES** e **MODO DE PREPARO**. As receitas têm sempre uma estrutura parecida.

ATIVIDADE 3 (EF15LP10) - Após a leitura da **Receita culinária de “Beijinho”**, descrita acima, responda ao que se pede:

- a) Quais são os elementos estruturais de uma receita culinária?
- b) Qual é o objetivo do gênero textual receita?
- c) Agora, é sua vez de mostrar o que aprendeu sobre as receitas culinárias. Se possível, com a ajuda de um familiar, faça a receita de Beijinho.

Observe a imagem abaixo:



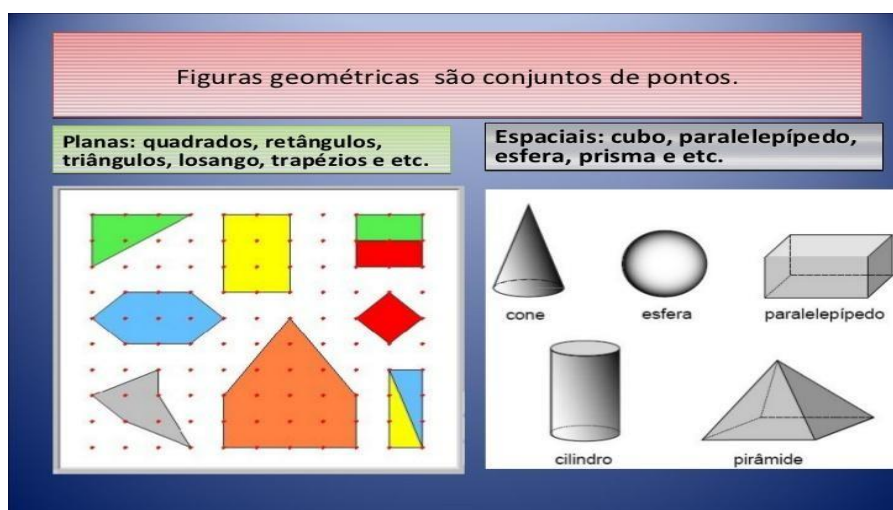
<http://www.pintarcolorir.com.br/desenhos-para-colorir-do-planeta-terra/>

Na figura, retirada do poema do componente de Língua Portuguesa, vemos uma imagem do planeta TERRA com um regador e uma flor. Um planeta com a cara feliz, pois está recebendo cuidados. A figura da Terra lembra um círculo, uma esfera, uma bola ou uma figura geométrica, não é mesmo? Mas estudiosos dizem que ela é achatada nos polos.

Desde tempos antigos, já se sabia que a Terra era redonda, embora algumas sociedades tenham resistido a essa ideia por muito tempo. Mas ainda nos dias de hoje persiste a dúvida: o nosso planeta configura-se como uma esfera totalmente perfeita? (Adaptada GPE)

<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/afinal-terra-redonda-mesmo.htm>

Veja no quadro abaixo figuras geométricas planas e espaciais:



<https://pt.slideshare.net/guest2d4a73f/figuras-geometricas-2538867>

ATIVIDADE 1 (EF05MA17) - Após observar o quadro acima, faça o que se pede nas questões a seguir:

- a) Um campo de futebol tem o formato de uma figura com quatro lados, como podemos observar abaixo. Qual quadrilátero é este? É uma figura plana ou espacial?



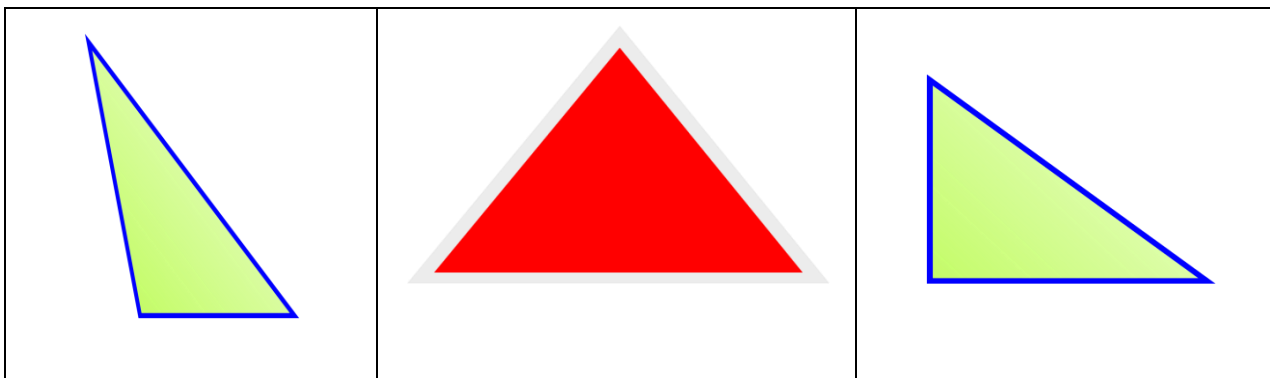
<https://pixers.us/wall-murals/fusball-auf-dem-spielfeld-65241841>

- b) Agora analise também as figuras planas abaixo:

figura 1

figura 2

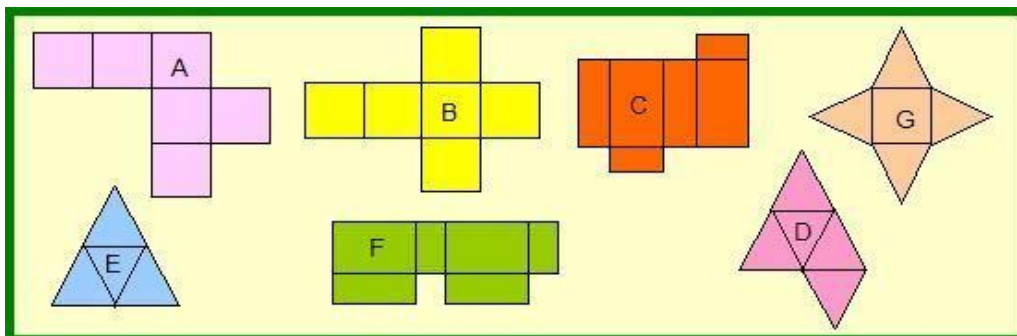
figura 3



Elaboradas com os recursos - https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page

1. Que nome recebem estas figuras?
2. O que elas têm em comum?

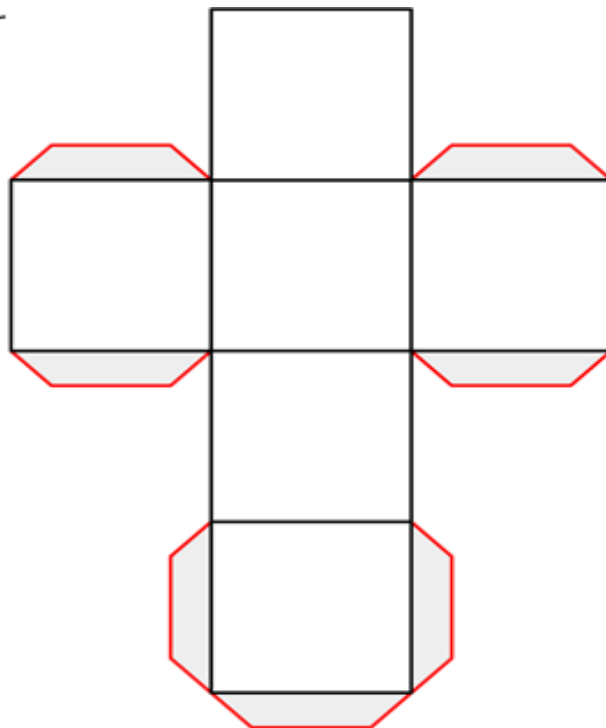
ATIVIDADE 2 (EF05MA16) – Observe, agora, as planificações de algumas figuras espaciais e responda às questões propostas:



Elaboradas com os recursos - https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page

1. Há dentre as planificações apresentadas três que não formam sólidos perfeitos. Quais são elas?
2. Com base nas planificações acima, registre que figura geométrica espacial podemos formar com as opções abaixo:
 - a) PlanificaçãoB:
 - b) PlanificaçãoE:
 - c) PlanificaçãoC:
 - d) PlanificaçãoG:

ATIVIDADE 3 (EF05MA17) - Com ajuda de um familiar, confeccione figuras de sólidos geométricos. Você poderá usar cartolina, papelão ou outro material que tenha em sua casa, para que a figura fique mais firme. Siga o exemplo abaixo. Em seguida, monte uma maquete (podendo utilizar isopor, papelão, caixa de sapato ou outro material reciclável, contribuindo, assim, para a preservação do Meio Ambiente). Nessa maquete, você deverá representar um ambiente natural em que gostaria de viver. Lembre-se de tirar foto e guardar o trabalho para mostrar ao seu



professor no retorno das aulas.

<https://br.pinterest.com/pin/524880531549117574/>

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____

PROFESSOR: _____

ALUNO (A): _____

DATA: ___/___/___

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

Leia o texto a seguir:

Equilíbrio ambiental e os animais nocivos



Todos os animais são importantes.

No entanto, alguns se destacam para o ser humano, por serem capazes de melhorar a sua vida em certos aspectos. Já outros, por provocarem prejuízos.

Por outro lado, existem animais que, apesar de serem necessários para o equilíbrio da natureza e para a vida no nosso planeta, podem provocar problemas. São aqueles capazes de transmitir doenças, como as baratas, ratos e mosquitos. Eles se tornam um problema quando há a sua super população, ou seja, quando existem muitos deles.

Para que esses animais não nos prejudiquem, é necessário que alguns cuidados sejam tomados. Um deles é não deixar lixo acumulado pela casa, nem no quintal. Isso porque ele é fonte de comida e também abrigo para muitos deles. Além disso, o lixo pode acumular água parada, permitindo que alguns mosquitos, como os transmissores da dengue, coloquem seus ovos ali.

<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/utilidades-dos-animais.htm>

ATIVIDADE 1 (EF05CI03/ES) – De acordo com as informações do texto acima, e seus conhecimentos prévios, responda ao que se pede abaixo:

- a) O que são animais nocivos?
- b) O que devemos fazer para evitar a visita de animais nocivos em nossa casa?
- c) Todos os animais são importantes para o equilíbrio ambiental. Explique a afirmativa, baseando-se na leitura do texto acima.

ATIVIDADE 2 (EF05CI03/ES) - Mas será que os animais nocivos só trazem prejuízos? Então, todos os animais têm sua parcela de contribuição à vida humana. A abelha, por exemplo, é útil ao nos oferecer o mel, porém se forem ameaçadas, fornecem grande perigo. Agora responda às seguintes questões:

- a) Dê exemplo de outro animal nocivo, que também seja útil ao homem.
- b) Em sua casa, você e sua família têm animais? Quais cuidados são necessários para termos animais em casa?

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____
PROFESSOR: _____
ALUNO (A): _____
DATA: ___/___/_____ COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Vamos falar um pouco sobre a importância da agricultura e como ela auxilia no desenvolvimento ambiental. Observe a imagem abaixo e converse com alguém da sua família sobre as mudanças que aconteceram ao longo da história, com as práticas de agricultura. Será que estas mudanças prejudicaram ou ajudaram o meio ambiente?



<https://medium.com/culte/a-hist%C3%B3ria-da-agricultura-7079cb6b1fd3>

Leia o texto a seguir e reflita sobre a figura acima, que também compõe a atividade de Geografia.

Há alguma relação do texto com a figura?

A origem do ser humano

Nômade

- Os grupos nômades não possuem habitação em um lugar fixo.
- Esses grupos se deslocam constantemente em busca de alimento.
- Chegam em uma região e tiram da terra os alimentos possíveis. Quando esses alimentos se esgotam saem em busca de novas terras.

Sedentário

- São os grupos que possuem habitação fixa.
- Essas populações não dependem somente da caça e da coleta.
- Se tornam produtores dos próprios alimentos.
- Conhecem técnicas (simples) de agricultura.

<https://slideplayer.com.br/slide/2469653/>

ATIVIDADE 1 (EF05HI03/ES) - De acordo com o texto acima, responda às questões a seguir:

- a) Os nômades possuem habitação fixa?
- b) Os sedentários se deslocam constantemente em busca de alimento?
- c) Quando os alimentos se esgotam, os nômades saem em busca de novas terras?
- d) Os sedentários se tornam produtores dos próprios alimentos?

ATIVIDADE 2 (EF05HI01/ES) - O texto: “A origem do ser humano” apresenta muitos dos costumes que temos nos dias atuais. Podemos perceber também que a maioria das civilizações tinham o cuidado em tentar preservar o meio ambiente para que este continuasse lhe proporcionando condições para novos plantios de alimentos, pois era da terra que o homem, nesse período, tirava o seu sustento. Após a leitura do texto, reescreva as questões a seguir, identificando quais são Nômades e quais são Sedentários.

- a) Conhecem técnicas da agricultura.
- b) Não dependem somente da caça e da coleta.
- c) Deslocam-se constantemente em busca de alimento.
- d) Não possuem habitação em um lugar fixo.

ATIVIDADE 3 (EF05HI01/ES) - Observe as imagens abaixo e escreva a quem se refere cada figura:

Sedentários	Nômades
-------------	---------

a)



b)



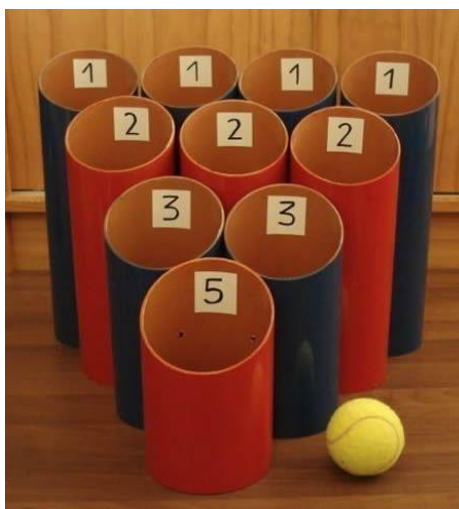
Imagem 1 - <https://peregrinacultural.files.wordpress.com/2011/06/bandos-de-nomades.jpg> Imagem 2 - <https://alunosonline.uol.com.br/historia/neolitico.html>

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____
PROFESSOR: _____
ALUNO (A): _____
DATA: ___/___/____ COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1 (EF35EF01-05/ES) - Durante as aulas de Educação Física, aprendemos e desenvolvemos conteúdos que trabalham o meio ambiente e a importância de preservá-lo. Agora iremos desenvolver uma divertida atividade que estimula a nossa coordenação motora e a nossa capacidade de atenção.

O jogo se chama “Acerte o Alvo”. Para jogar, vamos precisar de 2 recipientes como lata, pote ou outro material que você tenha em casa, uma fita, pode ser fita adesiva ou fita crepe. Com a ajuda do seu familiar, pregue os recipientes “deitados” no chão de forma agrupada (veja na imagem abaixo). Depois, peça a ele para definir uma pontuação para cada recipiente. Em seguida, pegue alguns grãos de milho, de feijão e bolinha de papel utilizado. Aí é só juntar a família e começar o jogo! Ganha quem fizer mais pontos, acertando os grãos dentro do recipiente.

Boadiversão!!!



<https://www.epcba.com.br/20-brincadeiras-para-fazer-com-criancas-nas-ferias-escolares/>

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____

PROFESSOR: _____

ALUNO (A): _____

DATA: ___/___/_____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SAUDADES

Na letra da música que nós estudamos na semana passada "Não Custa Nada" nos leva a refletir o quanto é importante viver momentos com nossa família, amigos, em nossa escola, nossos passeios tem feito falta na nossa vida.

“Eu descobri que as coisas boas da vida são de graça, não custam nada

Eu descobri que o mundo inteiro pode ser o meu jardim, a minha casa

O teu abraço não custa nada...

E quando tudo parecer que está perdido dê uma boa gargalhada..

Eu descobri que o mundo inteiro pode ser o meu quintal, a minha casa

O pôr do sol não custa nada

A brincadeira não custa nada...

A nossa história não custa nada

Fruta no pé não custa nada

Água da fonte não custa nada

Banho de sol não custa nada

Um bom amigo não custa nada

E quando tudo parecer que está perdido dê uma boa gargalhada...”

Composição: Eduardo Bologna / Paula Santisteban

Ouçã a música no link: https://www.youtube.com/watch?v=B_YcHDd4WC4

ATIVIDADE

Que tal, junto com seu responsável fazer um vídeo ou um desenho de Momentos que marcou sua vida e que você tem sentido falta. Pode ser um passeio, uma festa em família, uma paisagem, fotos com amigos, e entre outros momentos.

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____

PROFESSOR: _____

ALUNO (A): _____

DATA: ___/___/____

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

AQUARELA

Leia a letra da música “Aquarela” de Toquinho e em seguida, realize a atividade. Se puder, assista ao vídeo da música disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0>

Numa folha qualquer
Eu desenho um Sol amarelo
E com cinco ou seis retas
É fácil fazer um castelo

Corro o lápis em torno da mão
E me dou uma luva
E se faço chover, com dois riscos
Tenho um guarda chuva

Se um pinguinho de tinta
Cai num pedacinho azul do papel
Num instante imagino
Uma linda gaivota a voar no céu

Vai voando, contornando
A imensa curva norte-sul
Vou com ela viajando
Havaí, Pequim ou Istambul

Pinto um barco a vela
Branco navegando
É tanto céu e mar
Num beijo azul

Entre as nuvens vem surgindo
Um lindo avião rosa e grená
Tudo em volta colorindo
Com suas luzes a piscar

Basta imaginar e ele está partindo
Serenos e lindo
E se a gente quiser
Ele vai pousar

Numa folha qualquer
Eu desenho um navio de partida
Com alguns bons amigos
Bebendo de bem com a vida

De uma América a outra

Consigo passar num segundo
Giro um simples compasso
E num círculo eu faço o mundo

Um menino caminha
E caminhando chega no muro
E ali logo em frente a esperar
Pela gente o futuro está

E o futuro é uma astronave
Que tentamos pilotar
Não tem tempo nem piedade
Nem tem hora de chegar

Sem pedir licença
Muda nossa vida
E Depois convida
A rir ou chorar

Nessa estrada não nos cabe
Conhecer ou ver o que virá
O fim dela ninguém sabe
Bem ao certo onde vai dar

Vamos todos
Numa linda passarela
De uma aquarela que um dia enfim
Descolorirá

Numa folha qualquer
Eu desenho um Sol amarelo
Que descolorirá

E com cinco ou seis retas
É fácil fazer um castelo
Que descolorirá

Giro um simples compasso
E num círculo eu faço o mundo
Que descolorirá
Que descolorirá

ATIVIDADE

1. Vamos lembrar alguns nomes em inglês utilizando a música “**Aquarela**”? Que tal começarmos pelos nomes de **cores**? Encontre na letra da música Aquarela os nomes das seguintes cores em português:

- A) yellow:
- B) blue:
- C) white:
- D) pink:
- E) garnet:

2. Agora vamos relacionar alguns nomes em inglês com seus respectivos nomes em português que aparecem na letra da música:

- | | |
|---------------|------------------|
| (A) sun | () avião |
| (B) castle | () astronave |
| (C) glove | () barco |
| (D) umbrella | () navio |
| (E) sky | () luva |
| (F) boat | () sol |
| (G) airplane | () céu |
| (H) ship | () guarda-chuva |
| (I) spaceship | () castelo |

3. Escreva uma frase em inglês de acordo com o modelo abaixo, utilizando as palavras dos exercícios 1 e 2. Após, faça um desenho de acordo com o que você escreveu na sua frase:

Exemplo: The castle is white. (O castelo é branco.)

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA _____

PROFESSOR: _____

ALUNO (A): _____

DATA: ___/___/___

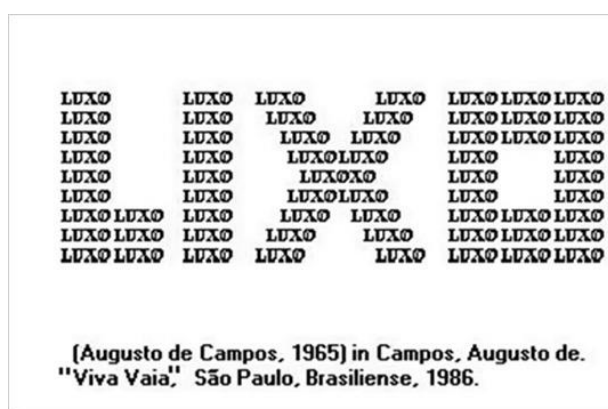
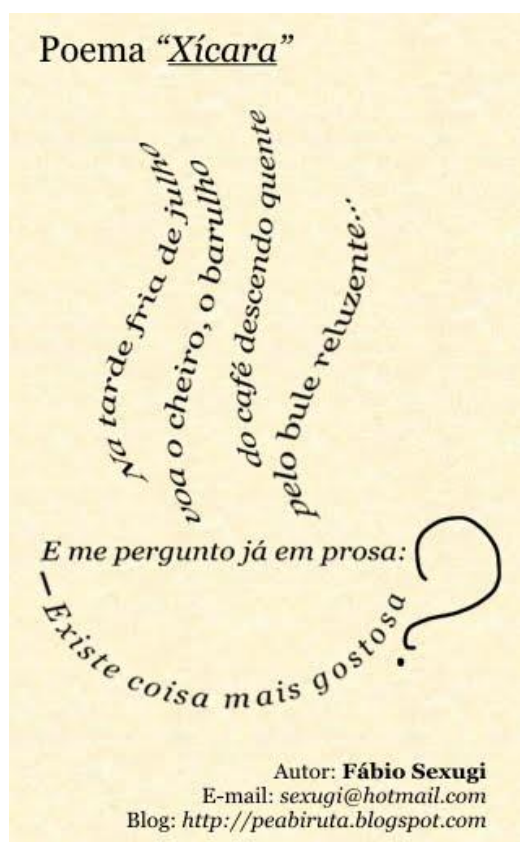
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

PROJETO: PASSEAR? SÓ COM POESIA

POESIA CONCRETA

O objetivo da poesia concreta é integrar o visual, por meio da distribuição das letras no papel; o sonoro, pela exploração da repetição de sons; e o sentido das palavras. Assim, a poesia concreta une texto, som e imagem.

Veja alguns exemplos:



https://www.google.com.br/search?q=poesia+concreta&tbm=isch&ved=2ahUKewi4nKe1-KbqAhVUK7kGHXgYDL4Q2-cCegQIABAA&og=poesia+concreta&gs_lcp=CgNpbWc

- Pense em algum assunto e sentimento que mais você tem vivenciado nos últimos dias. Construa a partir deles uma poesia concreta. Lembre-se de pensar na ideia central a ser mostrada e na imagem que sua poesia vai se transformar.