



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ano

DISCIPLINA: Língua Portuguesa

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Compreensão e Interpretação, Estudo de Crônica.

OBS: Atividade organizada pela professora Dayane Rios Batista de Lima

Olá! Espero que você e seus familiares estejam bem! Hoje estudaremos um pouquinho sobre CRÔNICAS.

Dentre os inúmeros gêneros textuais existentes, um dos mais populares e utilizados para descrever situações do cotidiano é a **crônica**.

Muito usado em textos jornalísticos publicados em jornais e revistas, é escrita com uma **linguagem simples e coloquial**, que torna a leitura mais fácil e agradável. E também permite que o leitor se sinta amigo do cronista, já que o texto é **desenvolvido em tom de conversa informal**.

Em seu eixo temático, é um texto que retrata **acontecimentos do cotidiano**, sempre com um caráter crítico (sobre comportamentos sociais, leis, instituições etc). É um **gênero textual** que passeia entre o jornalístico e o **literário**, trazendo temas reais trabalhados de forma mais subjetiva.

A **crônica** é um tipo de texto que chama atenção pelo seu tom mais leve, muitas vezes irônico e humorístico, **prendendo a atenção do leitor** por contar a história de forma rápida e sem grandes detalhamentos.

A essência da crônica é:

- *Trata de assuntos contemporâneos;
- *Utiliza linguagem simples e coloquial;
- *Faz uso de poucos ou nenhum personagem;
- *Tom irônico e humorístico;
- *Bastante usado no jornalismo;
- *Textos rápidos e objetivos.

<https://www.stoodi.com.br/blog/portugues/generos-textuais-cronica-e-suas-principais-caracteristicas/>

1) Agora que você já conhece sobre o gênero Crônica, leia o texto abaixo e responda às questões que seguem:

ONDE JÁ SE VIU?

Uma tarde de inverno, estava eu lá, na Rua Barão de Itapetininga, mexendo nas estantes de uma livraria. (Não consigo passar por uma sem entrar para fuçar no meio dos livros. Desde que eu tinha quatro anos de idade - o que já faz muito tempo - livro para mim é a coisa mais gostosa do mundo. A gente nunca sabe que surpresa vai encontrar entre duas capas. Pode ser coisa de boniteza, ou de tristeza, ou de poesia, ou de risada, ou de susto, sei lá. Um livro é sempre uma aventura, vale a pena tentar!)

Pois bem, estava eu ali, muito entretida, examinando os livros, quando de repente senti que alguém me puxava pela manga. Olhei para baixo e vi um menino - um garotinho de uns nove ou dez anos, magrelo, sujinho, de roupa esfarrapada e pé no chão. Uma dessas crianças que andam largadas pelas ruas da cidade, pedindo esmola. Ou, no melhor dos casos, vendendo colchetes ou dropes, essas coisas. Eu já ia abrindo a bolsa para livrar-me logo dele, quando o garoto disse:

- Escuta, dona ... (naquele tempo, ninguém chamava a gente de tia: tia era só a irmã do pai ou da mãe).

- O quê? - perguntei. - O que você quer?

- Eu ... dona, me compra um livro? - disse ele baixinho, meio com medo.

Dizer que fiquei surpresa é pouco. O jeito do menino era de quem precisava de comida, de roupa, isso sim. Duvidei do que ouvira:

- Você não prefere algum dinheiro? - perguntei.

- Não, dona - disse o garoto, mais animado, olhando-me agora bem nos olhos. - Eu queria um livro. Me compra um livro?

Meu coração começou a bater mais forte.

- Escolha o livro que você quiser - falei.

As pessoas na livraria começaram a observar a cena, incrédulas e curiosas. O menino já estava junto à prateleira, procurando, examinando ora um livro, ora outro, todo excitado. Um vendedor se aproximou, meio desconfiado, com cara de querer intervir.

- Deixe o menino escolher um livro - falei. - Eu pago.

As pessoas em volta me olhavam admiradas. Onde já se viu alguém comprar um livro para um molequinho maltrapilho daqueles?

Pois vou lhes contar: foi exatamente o que se viu naquela tarde, naquela livraria. O menino acabou se decidindo por um livro de aventuras, nem me lembro qual. Mas me lembro bem da minha emoção quando lhe entreguei o volume e vi seus olhinhos brilhando ao me dizer um apressado *obrigado, dona!* antes de sair em disparada, abraçando o livro apertado ao peito. Quanto aos meus próprios olhos, estes se embaçaram estranhamente, quando pensei comigo:

"Tanta criança rica não sabe o que perde, não lendo, e este menino pobre - que certamente não era um pobre menino - sabe o valor que tem essa maravilha que se chama livro!"

Isso aconteceu há vários anos. Bem que eu gostaria de saber o que foi feito daquele menino

...

Tatiana Belinky. Onde já se viu? In: ____o Olhos de ver. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2004. p. 19-21. (Veredas)

A) O texto que você acabou de ler é uma crônica. Qual fato inusitado acontece? Marque a alternativa correta:

A) O fato da narradora ir à livraria.

B) O fato de um menino, de aparência pobre, pedir um livro ao invés de uma esmola.

C) O fato dela mexer nas estantes da livraria desde que tinha quatro anos de idade.

D) O fato das pessoas olharem admiradas.

B) Em: "*Não consigo passar por uma sem entrar para **fuçar** no meio dos livros.*" Qual o sentido da palavra em destaque, no contexto?

A) Pegar

B) Vivenciar

C) Remexer

D) Perder

C) A narradora afirma que "livro é a coisa mais gostosa do mundo". Você concorda com essa afirmação? Justifique sua resposta.

D) Retire do texto fragmentos que comprovam o gosto pela leitura da narradora.

E) Quais características são apresentadas para o garoto que lhe puxou a manga da blusa?

A) Bonito, sujo e faminto.

B) Sujo, Inteligente e maltrapilho.

C) Sujo, faminto e animado.

D) Magrelo, sujinho, de roupa esfarrapada e pé no chão.

F) O que o menino pede era o que a narradora esperava? Justifique.

G) Qual a reação dela diante do pedido do menino?

H) O texto traz algo que nos surpreende: UM MENINO POBRE QUE PEDE UM LIVRO! Você acha esse pedido absurdo? Por quê?

2) A crônica é um gênero textual curto e com poucos personagens, inspirado em uma situação ou fato do cotidiano, real ou imaginário.

a) Qual fato ou situação foi o ponto de partida da crônica de Tatiana Belinky?

b) Em sua opinião, a narradora realmente vivenciou o fato (ou situação) ou ela o criou?

c) Quando e onde o fato aconteceu?

d) Explique como você entende a afirmação "...certamente não era um pobre menino".

e) Qual crítica a autora faz quando afirma: "Tanta criança rica não sabe o que perde, não lendo, e este menino pobre - que certamente não era um pobre menino - sabe o valor que tem essa maravilha que se chama livro!"

f) A narradora afirma que gostaria de saber o que aconteceu com aquele menino. E você, o que acha? Acha que ele se deu bem ou não na vida? Apresente argumentos para fundamentar sua opinião.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/654007177125144514/> Acesso em: 17/05/21.



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

AULAS POR SEMANA: 2hs/aula

CONTEÚDO: Esporte Coletivo: Voleibol

OBS: Atividades Feitas pelo professor Marco Aurélio Targa Magalhães

HISTÓRIA, REGRAS E FUNDAMENTOS DO VOLEIBOL

O voleibol ou vôlei é um esporte praticado entre duas equipes numa quadra retangular de 18 metros de comprimento por 9 de largura (aberta ou fechada). Ela é dividida por uma rede colocada horizontalmente sobre a linha central. O voleibol é jogado com uma bola e inclui diversos passes com as mãos. O objetivo principal é lançar a bola por cima da rede e fazê-la tocar no chão do adversário.

As principais regras do vôlei são:

- Cada equipe possui um técnico;
- Uma partida é constituída de 5 sets;
- Não existe tempo pré-determinado para cada set;
- Cada set tem um máximo de 25 pontos com uma diferença mínima de 2 pontos;
- Em caso de empate no set no final (24 x 24), a partida continua até que a diferença de dois pontos seja atingida (26 x 24, 27 x 25, etc.);
- Após o saque, a equipe só pode tocar três vezes na bola;
- Ganha a equipe que vencer três sets;
- Se houver empate nos sets (2x2) o 5º set será decisivo.

Quantos jogadores tem o voleibol?

O vôlei de quadra é formado por duas equipes com 6 jogadores em cada. No total, são 12 jogadores. Existem ainda 6 jogadores reserva. Além do vôlei de quadra, há também o vôlei de praia. Diferente da quadra, o de praia é jogado na areia e contém somente quatro jogadores, sendo dois de cada equipe.

Fundamentos do Voleibol:

- Saque
- Recepção
- Levantamento
- Ataque
- Bloqueio

Quando se comete faltas no vôlei?

As regras do voleibol incluem diversas faltas no saque, ataque, passe de bola, toques, posição, rotação de jogadores, dentre outros. Alguns exemplos de falta são:

- Dois Toques: quando um jogador toca a bola duas vezes consecutivas ou a bola bate em várias partes de seu corpo.
- Quatro Toques: quando a equipe toca na bola quatro vezes antes de enviá-la aos adversários.
- Toque apoiado: quando um jogador se apoia em outro da sua equipe. Também é considerado falta se ele se apoia em alguma estrutura ou objeto dentro da área de jogo para golpear a bola.
- Rotação: se a rotação entre os jogadores não acontecer de maneira correta na hora do saque, a equipe comete falta.
- Rede: se jogar a bola entre o espaço das duas antenas próximas da rede, o jogador cometerá falta.

História do voleibol

O voleibol surgiu nos Estados Unidos em 1895. Seu criador foi o estadunidense William George Morgan (1870-1942). Na época, Morgan era chefe de Educação Física da “Associação Cristã de Moços” (ACM) em Massachusetts.

Sua ideia era criar um esporte que tivesse pouco impacto e contato físico entre os adversários, com o intuito de evitar lesões.

Primeiramente, o esporte foi chamado de “*mintonette*” e, pouco depois, de “*volley ball*”. Cinco anos após sua criação, o jogo foi levado para o Canadá e, mais tarde, conquistou outros países do mundo.

Voleibol no Brasil

Praticado no Brasil, pela primeira vez, em 1915, hoje o voleibol é um esporte muito conhecido. Inicialmente, era considerado um jogo para meninas, mas com o passar do tempo isso foi mudando.

Vale notar que em 1984 o time de voleibol masculino brasileiro ganhou a sua primeira medalha olímpica nos Jogos Olímpicos de Los Angeles.

A medalha conquistada foi de prata, motivo pelo qual a equipe ficou conhecida como Geração de Prata, mas a sua importância foi tão grande que teve o mesmo peso que uma medalha de ouro. Esse momento foi um grande passo para disseminar o vôlei entre homens e mulheres.

Oito anos depois, nos Jogos Olímpicos de Barcelona, a equipe masculina de vôlei conquistou o tão sonhado ouro. Ao todo, os homens somam 6 medalhas olímpicas, sendo 3 de ouro (1992, 2004 e 2016) e 3 de prata (1984, 2008 e 2012).

Quanto ao time feminino, as mulheres conquistaram 4 medalhas olímpicas, sendo 2 de ouro (2008 e 2012) e duas de bronze (1996 e 2000).

No Brasil, além do voleibol de quadra é muito comum a prática desse esporte na praia. O vôlei de praia começou a ser praticado no nosso país em 1930.

De acordo com texto acima responda as seguintes perguntas:

1 – Quais são os tipos de faltas no voleibol?

A () – Dois toques, Manchete e quatro toques;

B () – Levantamento, Saque e Rotação errada;

C () – Quatro toques, Dois toques e Toque apoiado.

2 – Onde e quando a Seleção Brasileira de voleibol masculino ganhou sua primeira medalha olímpica?

A () – Nos Jogos Olímpicos de Los Angeles em 1984;

B () – Nos Jogos Olímpicos de Seul em 2008;

C () – Nos Jogos Olímpicos do Brasil em 2016.

3 – São considerados fundamentos do voleibol:

A () – Ataque, Condução de bola e Passe;

B () – Manejo de bola, Chute e Saque;

C () – Bloqueio, Levantamento e Recepção.

Referências bibliográficas:

<https://escolaeducacao.com.br/voleibol/>



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Arte

AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula

CONTEÚDO: festas juninas

OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Lidiane Faria Rios Soares e Monalisa Nilza Lole Ramalho da Silva Cansian.

FESTAS JUNINAS

Celebradas no Brasil desde pelo menos o século XVII, as **Festas Juninas** constituem a segunda maior comemoração realizada pelos brasileiros, ficando atrás apenas do Carnaval.

Atualmente, há uma grande valorização das festas juninas na região **Nordeste**. Em Campina Grande, na Paraíba, por exemplo, acontece o maior festejo do país, com queima de fogos, fogueira gigante, concurso de quadrilhas e diversas barracas típicas com jogos e comidas.

Fonte: <https://brasilescola.uol.com.br/detalhes-festa-junina> (acessado em 24/05/2021)

ATIVIDADE

Observe o cartaz e faça o que se pede:



Fonte: <http://saojoaodedeus.org.br/casadesaude/blog/detalhe/festa-junina-na-casa-de-saude/> (acessado em 24/05/2021)

A) O cartaz traz diversas informações, todas referentes a um evento especial. Qual é este evento?

B) Quais informações importantes você notou no cartaz?

C) O que terá no evento?

D) Agora é a sua vez! Faça um cartaz de uma festa junina. Registre em seu cartaz o que terá na festa junina, quando será e o horário. Como estamos vivendo em uma pandemia, a sua festa junina será diferente. Ela acontecerá na sua casa e apenas participarão da festa as pessoas que moram com você. Não esqueça de representar no seu cartaz alguns desenhos que representem uma festa junina. Dê um colorido bem bonito. Capriche! Você é capaz!

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/522136150546433964/> (acessado em 24/05/2021)



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA

AULAS POR SEMANA: 01 H/A

CONTEÚDO: TI 02 – EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

OBS: Atividade organizada pelo Professor José Rodrigo Ferreira

PARA QUE SERVEM AS PLACAS DE SINALIZAÇÃO?

As placas de trânsito servem para orientar as regras de tráfego, informar sobre as condições da via e alertar sobre proibições, restrições e obrigações no uso do local, dentre outras funções.

EXPRESSIONS

VIRE À DIREITA - TURN RIGHT

SIGA - GO

VIRE À ESQUERDA - TURN LEFT

NÃO ESTACIONE - DO NOT PARK

PARE - STOP

TRAVESSIA DE ANIMAIS - ANIMAL CROSSING

ESPERE - WAIT

ÁREA ESCOLAR - SCHOOL AREA

1 – (EF06LI04-ES) Você observará com bastante atenção cada placa e irá nomeá-las em Língua Inglesa:



As imagens desta atividade foram extraídas do site www.google.com.br/placasdetransito



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

AULAS POR SEMANA: 3 horas/ aula

CONTEÚDO: Revisão – Hidrosfera: água no planeta Terra.

OBS: Atividade organizada pelas professoras Laura Burock e Laurení Santos.

O texto abaixo trata da possível relação entre a seca na região Sudeste e o desmatamento na Amazônia. Leia o texto e, em seguida, faça o que se pede.

Rios voadores e a água de São Paulo

A seca em São Paulo de 2014-2015 levanta a questão do papel dos “rios voadores”, ou seja, ventos que levam vapor d’água da Amazônia até a região Sudeste do Brasil e áreas vizinhas. Para ter chuva, precisa não só de vapor d’água, mas também de mecanismos para que este vapor (água em forma gasosa) se condense em água líquida para formar gotas de chuva.

[...]

As maiores cidades do Brasil, como São Paulo e Rio de Janeiro, dependem de água de chuva, derivada de vapor de água que é transportado da Amazônia por corrente de ar (o vento chamado de jato de baixa altitude sul-americano). São Paulo e outras cidades já estão no limite ou além del para água disponível, tanto para uso doméstico como para geração de energia hidrelétrica.

[...]

Os serviços ambientais prestados pelas florestas amazônicas precisam ser valorizados e traduzidos em mecanismos para reduzir o desmatamento.

FEARNSIDE, P. Rios voadores e a água de São Paulo 1: a questão levantada. *Amazônia Real*. 2015. Disponível em : http://philip.inpa.gov.br/publ_livres/2015/Rios_voadores-S%C3%A9rie_completa.pdf. Acesso em: 16 set. 2018.

a. De acordo com o texto, o que são “rios voadores”?

b. Energia hidrelétrica é aquela obtida por meio de barragens em rios, que formam quedas-d’água artificiais, acionando turbinas acopladas a geradores elétricos. Essa é a principal fonte de energia elétrica no Brasil. Qual é a consequência da falta de água para o abastecimento de eletricidade no país?

c. Sabendo que a água é um recurso valioso, mencione cinco atitudes que podemos adotar para reduzir o desperdício de água.

Fonte:

Livro didático: Teláris ciências, 9º ano: ensino fundamental, anos finais/ Fernando Gewandszajder, Helena Pacca. 3. Ed – São Paulo: Ática, 2018.
Adaptação Professora Laura Burock Venturi.



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Matemática

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Subtração de números Naturais.

Atividades organizadas pelos professores: Flavia Burock venturi Lima, Pablo da Silva e Verônica Pelais Almeida

Link com vídeoaula explicando o conteúdo

https://www.youtube.com/watch?v=-Bg3pmMI-tw&ab_channel=MarcosAbaMatem%C3%A1tica

(Acesso em 18/05/2021)

Leia o texto abaixo explicando o conteúdo:

Subtração

É a operação de tirar uma quantidade maior de outra menor

- O sinal da subtração é o -
- O minuendo e o subtraendo são os termos da subtração
- O resto ou diferença é o resultado da subtração

$$\begin{array}{r} 235 - 124 = 111 \\ \text{C D U} \\ 235 \leftarrow \text{Minuendo} \\ - 124 \leftarrow \text{Subtraendo} \\ \hline 111 \leftarrow \text{Resto ou Diferença} \end{array}$$

Só Faz quem Sabe

Não esquecer:

- O minuendo tem de ser sempre maior ou igual ao subtraendo
- A subtração é a operação inversa da adição
- Assim como na adição, coloca-se unidade embaixo de unidade, etc.

Fonte: <http://aprendendocomamatematicaeusnumeros.blogspot.com/2015/09/a-adicao-e-subtracao-na-educacao.html> (Acesso em 18/05/2021)

ATIVIDADES

1) Resolva as subtrações abaixo:

a) $1548 - 975 =$

b) $978 - 507 =$

c) $707 - 314 =$

d) $3048 - 979 =$

e) $4058 - 579 =$

f) $5878 - 405 =$

Fonte: <https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-matematica-subtracao-5o-ou-6o-ano/>

(Acesso em 25/05/2021)

2) Resolva os problemas abaixo:

a) Três irmãos receberam 120 reais de sua mãe. Sabemos que Maria recebeu 52 e Fernanda 44. Quanto recebeu Paula?

b) Dona Paula comprou um rolo de fita para fazer a bainha de alguns vestidos. Esse rolo contém 40 metros de fita, no primeiro dia ela usou 6 metros e no segundo 10 metros. Quantos metros de fita ela ainda tem?

Fonte: <https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-matematica-subtracao-5o-ou-6o-ano/>

(Acesso em 25/05/2021)



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: HISTÓRIA

AULAS POR SEMANA: 2

CONTEÚDO: A organização social dos mesopotâmios

OBS: Atividade organizada pela professora Kelly Cristina Bernardo da Silva Jaques

A organização social dos mesopotâmios

Sumérios, babilônios, hititas, assírios, caldeus. Entre os inúmeros povos que habitaram a Mesopotâmia existiam diferenças profundas. Os assírios, por exemplo, eram guerreiros. Os sumérios dedicavam-se mais à agricultura.

Apesar dessas diferenças, é possível estabelecer pontos comuns entre eles. No que se refere à organização social, à religião e à economia.

A sociedade

As classes sociais - A sociedade estava dividida em classes: nobres, sacerdotes versados em ciências e respeitados, comerciantes, pequenos proprietários e escravos.

A organização social variou muito pelos séculos, mas de modo geral podemos falar:

- Dominantes: governantes, sacerdotes, militares e comerciantes.
- Dominados: camponeses, pequenos artesãos e escravos (normalmente presos de guerra).
- Dominantes detinham o poder de quatro formas básicas de manifestação desse poder: riqueza, política, militar e saber. Posição mais elevada era do rei que detinha poderes políticos, religiosos e militares. Ele não era considerado um deus, mas sim representante dos deuses.
- Os dominados consumiam diretamente o que produziam e eram obrigados a entregar excedentes para os dominantes.

Atividades

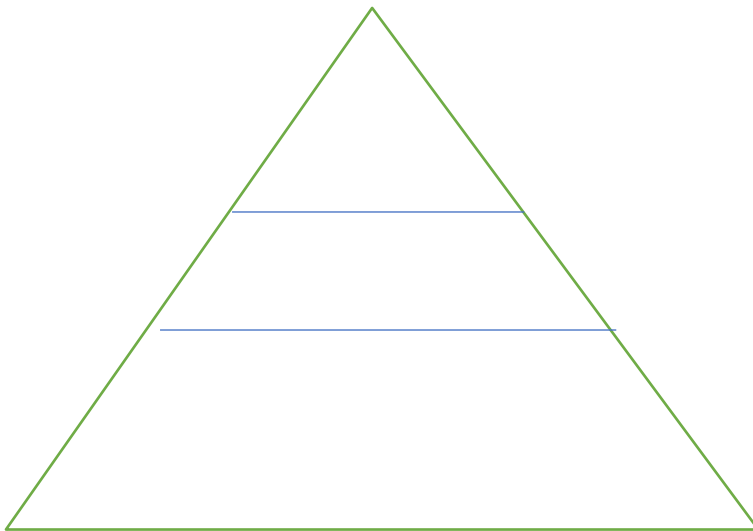
1- Associe

- a) Sumérios () guerreiros
b) Assírios () agricultores

2-Leia novamente a organização social da Mesopotâmia e compare com a nossa sociedade. Você percebeu semelhanças ou diferenças? Destaque- as.

.....
.....
.....
.....
.....

3-Represente as classes sociais da Mesopotâmia através de pirâmide.



Fonte:<https://www.sohistoria.com.br/ef2/mesopotamia/p4.php>



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

AULAS POR SEMANA: 2

CONTEÚDO: Orientação e localização na superfície terrestre

OBS: Atividade organizada pela professora Kelly Cristina Bernardo da Silva Jaques

Orientação e localização por meio das coordenadas geográficas

Imagine que os tripulantes de um barco que está navegando em meio ao oceano Atlântico precisam saber qual é sua localização nessa imensidão de água. Você sabe como eles podem obter essa informação?

A localização do barco, como qualquer outro ponto situado na superfície terrestre – seja no meio do oceano, do espaço aéreo ou em qualquer parte de um continente da Terra –, pode ser dada por meio das coordenadas geográficas. Vamos aprender como isso é possível.

Para determinar as coordenadas geográficas precisamos, em primeiro lugar, compreender o que são os paralelos e as latitudes, e também os meridianos e as longitudes.

Paralelos e latitudes

Os **paralelos** são linhas circulares imaginárias, traçadas horizontalmente sobre as representações do planeta no sentido leste-oeste.

O principal paralelo, conhecido por linha do equador, é disposto na porção mais larga do planeta, à mesma distância tanto do Polo Norte quanto do Polo Sul, dividindo o globo em duas partes: Hemisfério Norte e Hemisfério Sul.

A **latitude**, medida em graus ($^{\circ}$), corresponde à distância dos paralelos em relação à linha do equador. Desse modo, a linha do equador apresenta latitude 0° . A latitude dos paralelos que se distanciam dessa marca na direção norte ou na direção sul aumenta gradativamente, chegando, no máximo, à latitude de 90° nos polos.

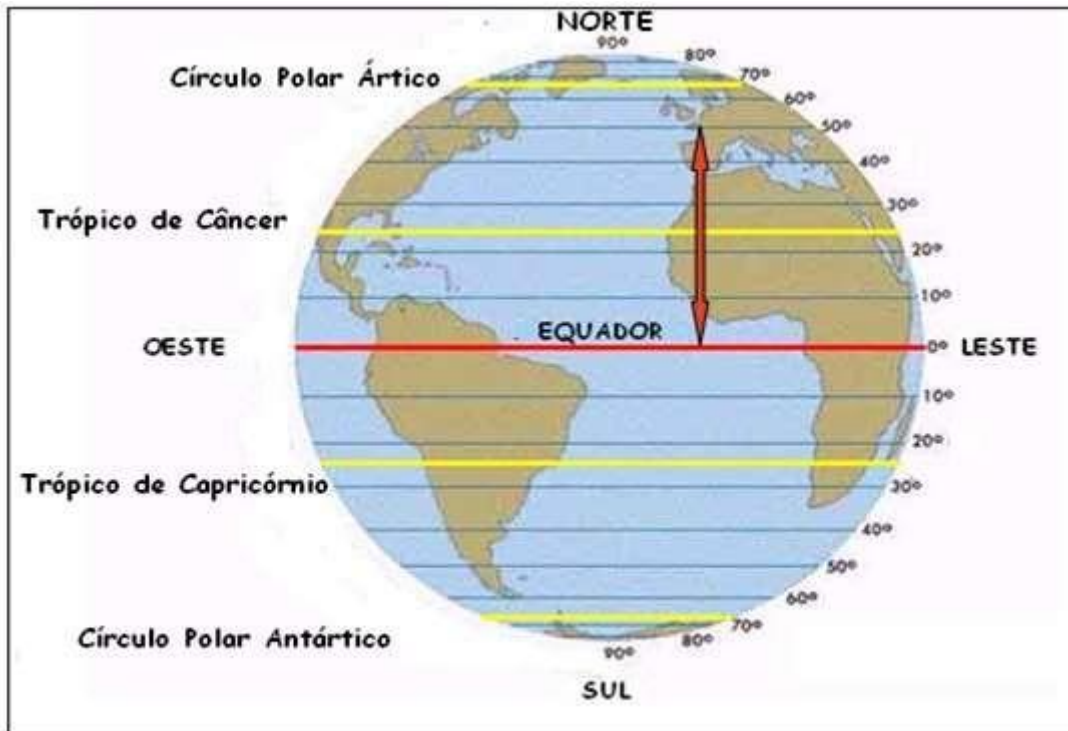


Figura 1- Paralelos principais.

<https://blogdoenem.com.br/latitude-paralelos-longitude-meridianos/>

Atividades

1- Para você não esquecer responda o que são?

a) Paralelos:.....

b) Latitude:.....

2- O que representa o símbolo (°)?

- () graus
- () território
- () escala

3- Faça um círculo representando a Terra e identifique o Leste e o Oeste, Norte e Sul.



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 16



PERÍODO DE 21 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Ensino Religioso

AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula

CONTEÚDO: estudo do poema com o tema "Festa junina e suas tradições" e em seguida responder as questões com respostas pessoais.

OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Mônica Pinheiro Pelais, Lidiane Faria Rios Soares

1- Leia o texto abaixo e responda.

Festa Junina e suas tradições

Os historiadores apontam que as origens da festa junina estão diretamente relacionadas a festividades pagãs realizadas na Europa na passagem da primavera para o verão, momento chamado de **solstício de verão**. Essas festas eram realizadas como forma de afastar os maus espíritos e qualquer praga que pudesse atingir a colheita. Para melhor entendermos isso, é preciso considerar que o solstício de verão no hemisfério norte acontece exatamente no mês de junho.

As comemorações realizadas por diferentes povos pagãos europeus começaram a ser cristianizadas a partir do momento em que o Cristianismo se consolidou como a principal região do continente europeu. Assim, a festa originalmente pagã foi incorporada ao calendário festivo do catolicismo...

O começo da festa junina ao Brasil remonta ao **século XVI**. As festas juninas eram tradições bastante populares na Península Ibérica (Portugal e Espanha) e, por isso, foram trazidas para cá pelos portugueses durante a colonização, assim como muitas outras tradições. Quando introduzida no Brasil, a festa era conhecida como festa joanina, em referência a São João, mas, ao longo dos anos, teve o nome alterado para festa junina, em referência ao mês no qual ocorre, junho.

Inicialmente, a festa possuía um forte tom religioso – conotação essa que se perdeu em parte, uma vez que é vista por muitos mais como uma festividade popular do que religiosa. Além disso, a evolução da festa junina no Brasil fez com que ela se associasse a símbolos típicos das zonas rurais....

Responda:

1. Por que a festa junina era realizada por povos pagãos?
2. Quando a comemoração junina se tornou parte do cristianismo?
3. Quando a Festa Junina começou a ser realizada no Brasil? E qual povo que a trouxe?
4. Qual era o antigo nome da Festa Junina?
5. Como é vista a Festa Junina atualmente?
6. Você, particularmente, gosta das Festividades Juninas? Você já conhecia a história da origem desta festividade? Qual parte ou algo que não pode faltar em uma Festa Junina.

Referências:

Fonte texto: <<https://brasilecola.uol.com.br/detalhes-festa-junina/origem-festa-junina.htm>> Acesso em: 24 de maio de 2021